

Colección La hojarasca



Primera convocatoria
Abril 24 de 2024 a mayo 24 de 2024

Educación y ciudadanía

Descripción

Esta primera convocatoria de la *Colección La hojarasca* está dedicada a pensar la relación entre educación y ciudadanía. Se trata de una propuesta que se propone retomar uno de los debates más importantes de las últimas décadas en lo que tiene que ver con los fines éticos, políticos y sociales de la educación en contextos de vida democrática. En tal sentido, proponemos, a los interesados en participar en esta convocatoria, los siguientes ejes temáticos en los que pueden inscribir sus trabajos:

Ejes temáticos para la elaboración de los trabajos

1. Educación y competencias ciudadanas.
2. Educación, democracia y participación política.
3. Educación identidad y migración.
4. Educación inclusiva y ciudadanía-

Criterios para la elaboración de trabajos

Los siguientes son los criterios para la elaboración de los trabajos para participar en la convocatoria. En este sentido, los trabajos deben contar con:

1. El nombre del eje temático en el que se inscribe el trabajo.
2. Un título, corto, claro y preciso.
3. El nombre del autor o autores, email y filiación institucional.
4. El dato de la Investigación de la que es resultado el trabajo y la institución que la financió o respaldó (en un pie de página).
5. Una introducción, el cuerpo del texto (en acápites), una conclusión, los anexos y las referencias bibliográficas.
6. El trabajo de estar elaborado según las normas APA séptima edición.
7. Una extensión entre 10 y 15 páginas. Esta extensión no incluye los anexos.
8. Una primera revisión de estilo.

Condiciones para el envío y recepción de los trabajos

1. Los trabajos deben ser enviados en formato Word, en letra Times New Roman, fuente 12, a un espacio.
2. Informe Turniting con incidencia menor al 20%
3. Firma de sesiones de derechos.
4. La fecha límite del envío es el 24 de mayo de 2024.

5. Se deben enviar a los correos rafaelsilva00@usc.edu.co y lilibeth.lenis00@usc.edu.co
6. El Comité editorial de la colección determinará con base en una evaluación preliminar que trabajos tienen la posibilidad de ser publicados. Una vez hecha esta primera selección los trabajos elegidos serán sometidos a una evaluación por pares académicos, con la que se hará el filtro final para determinar qué trabajos quedan seleccionados para la publicación.
7. El Comité editorial de la colección informará, en los momentos precisos, del proceso de selección de los trabajos a los distintos autores.

Atentamente,



Rafael Silva Vega

Director del Observatorio de Educación y Sociedad
Universidad Santiago de Cali
E-mail: rafaelsilva@00usc.edu.co



Lilibeth Lenis Ledesma

Coordinadora de prácticas pedagógicas
Universidad Santiago de Cali
E-mail: lilibeth.ledesma00@usc.edu.co